

Принята

Педагогическим Советом

ГБОУ лицея №329

Протокол от 31.08.2023 №1

Утверждена

Приказ от 31.08.2023 №49



Директор О.А.Беляева

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей №329 Невского района Санкт-Петербурга**

Рабочая программа внеурочной деятельности

«История русской книги»

(курса, дисциплины)

(читательская грамотность)

(указание направления внеурочной деятельности, в рамках которого предполагается реализация данной программы)

Для 5-х классов. Срок реализации рабочей программы: 1 год

Холисов Дмитрий Сергеевич

(Ф.И.О. учителя, должность)

Санкт-Петербург

(наименование города)

2023

(год разработки программы)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «История русской книги» разработана на основе ФГОС общего образования, составлена и адаптирована для 5-х классов на 2023-2024 учебный год. Направление деятельности: духовно-нравственное. Виды деятельности: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение. Количество часов в неделю – 1. Всего часов – 34

1.1. Актуальность

Современные дети не любят читать, они читают мало и с неохотой. А ведь от их умения читать в дальнейшем зависит качество всего процесса обучения. Не научившись хорошо читать, ребенок не сможет прочесть задачу по математике, овладеть материалом на должном уровне или без посторонней помощи.

Научить ребенка пользоваться книгой как источником знаний и информации, приобщить учащихся к миру книг и тем самым способствовать развитию самостоятельности читательской деятельности - главная задача педагога. Дать понять учащимся, что чтение – это духовная пища каждого воспитанного человека. А со стремительным вторжением в нашу жизнь достижений научно – технического процесса эта задача стала актуальна как никогда раньше.

Содержание программы занятий внеурочной деятельности «История русской книги» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение. Программа занятий внеурочной деятельности — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературы для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет школьнику общаться с книгами: внимательно читать, получать необходимую информацию.

1.2. Цели и задачи

Основные цели работы:

- совершенствование всех видов речевой деятельности
- овладение правильным и выразительным чтением
- приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности
- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг
- расширение литературно-образовательного пространства обучающихся
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Задачи

Образовательные:

- Закрепление ранее полученных на уроках литературы сведений на новом дидактическом материале с широким привлечением игровых элементов, выработка умений работы с текстом.

Воспитательные:

- Воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению, воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности.

Развивающие:

- Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, наблюдательности, творческой инициативы, повышение уровня языкового развития учащихся.

Преимуществом занятий внеурочной деятельности с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному

развитию и обогащению читательского опыта школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Формы организации деятельности могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, уроки-спектакли, экскурсии в городские библиотеки и т. д.

Содержание внеурочной деятельности создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературы, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями

1.3.Используемый учебно–методический комплект, включая электронные ресурсы

Литература:

- 1.Детские писатели. Справочник для учителей и родителей./Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, И.Н.Арзамасцева.-М: Баллас, С-Инфо, 2016
2. Светлый мир. Произведения русских писателей/ Сост.Е.А.Копытова. Ижевск,2017.
3. Былины/ Сост.Ю.Г.Круглов.-М:Просвещение.2015.
4. Русский детский фольклор/М.Н.Мельников.- М:Просвещение, 2018.
- 5.Русские народные сказки/ Сост. В.П.Аникин. -М: Просвещение, 2016.
6. Сказки. Песни. Загадки. Стихотворения\ С.Маршак.-М:Детская литература, 2015.
7. Всё наоборот.Небылицы и нелепицы в стихах./ Сост.Г.Кружков.-М: просвещение, 2016.
8. Незнайка, Хоттабыч,Карлсон и все-все-все. Сборник викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей.\ СостИ.Г.Сухин-М:Новая школа, 2019.
9. Т.В.Городкова, Н.В.Ёлкина Детские кроссворды.-Ярославль, Академия развития, 2017

Литература для учителя

1. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – «Лада», Москва, 2016
2. Гостимская Е.С., Мишина М. И. Внеклассное чтение. – Москва, «5 за знания», 2016
3. Ксензова Г.Ю. Педагогические алгоритмы анализа воспитательного мероприятия. – Калинин, 2014
4. Ксензова Г.Ю. Внеурочное воспитание в развивающейся школе. – Тверь, 2017
5. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2016
6. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2016
7. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. – Москва, «ВАКО», 2016
8. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 2017

ЦОР в образовательном процессе

<http://school-collection.edu.ru/about/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://edusource.ucoz.ru-> Образовательные ресурсы

Издательский дом «Первое сентября»:

<http://lit.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»

<http://festival.1september.ru/subjects/9> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».

Преподавание литературы

Федеральный портал «Российское образование»:

[www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=269/](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=269/) – Каталог образовательных ресурсов по литературе

<http://litera.edu.ru/> – Коллекция: русская и зарубежная литература для школы

Единое окно доступа к образовательным интернет-ресурсам:

http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.10/ – Ресурсы по литературе

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР):

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/16038/?&sort/> – Литература

Методические материалы:

www.uchportal.ru/ – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по литературе

www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru), «Методики» (www.metodiki.ru), «Пособия» (www.posobie.ru)

www.uroki.net/docrus.htm/ – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/ – Сеть творческих учителей.

Информационные технологии на уроках литературы

Для прохождения программы возможно использование информационных систем для организации образовательного процесса с электронным обучением и применением дистанционных образовательных технологий.

Универсальные ресурсы для организации образовательного процесса с электронным обучением и применением дистанционных образовательных технологий:

1. Социальная сеть ВКонтакте www.vk.com
2. Государственная образовательная платформа Российская электронная школа (РЭШ) www.reshe.edu.ru
3. Интерактивная образовательная он-лайн платформа Учи.ру www.uchi.ru
4. Образовательный он-лайн ресурс ЯКласс www.yaklass.ru
5. Видеохостинг YouTube www.youtube.com

1.4. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Ожидаемый **личностный результат** соответствует целям внеурочной деятельности:

— создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг

— совершенствование всех видов речевой деятельности

— овладение правильным и выразительным чтением

—приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

В результате освоения программы занятий внеурочной деятельности «История русской книги» формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего образования:

— осознавать значимость чтения для личного развития

— формировать потребность в систематическом чтении

— использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое)

— уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу

— пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В результате освоения программы «Литературная гостиная» формируются следующие **метапредметные результаты**:

регулятивные умения:

—самостоятельно работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий

—работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх

—определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

познавательные умения:

— отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности

— ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом)

— составлять краткие аннотации к прочитанным книгам

— пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

коммуникативные умения:

— участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения

— оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию

— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги

— участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков

— соблюдать правила общения и поведения в обществе.

Результативность освоения программы определяется на основе участия школьников в конкурсных мероприятиях, в выполнении творческих работы.

1.5.Режим занятий – 1 раз в неделю (34 часа)

1.6.Формы учета планируемых результатов

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля: стартовый, текущий и итоговый.

Результативность освоения программы определяется на основе участия школьников в конкурсных мероприятиях, в выполнении творческих работ(например,коллективное обсуждение, блиц-выставка, просмотр презентации и видео, творческие проекты, выставка работ, игра, исследовательская работа, итоговая конференция, диспуты, виртуальные путешествия и т.д.)

2. Содержание программы

1. Введение (2 ч.)

Краткий обзор развития книгоиздательства от Древней Руси до наших дней.

2. Происхождение славянского письма (3 ч.)

Фольклор. Летописи. «Повесть временных лет». «Поучения Владимира Мономаха». Влияние устного народного творчества на русскую литературу.

3. Татаро-монгольское нашествие и его влияние на книжное дело Руси. (3 ч.)

«Слово о полку Игореве». «Задонщина». «Сказание о Мамаевом побоище».

4. Книжное дело Руси.(2 ч.)

Первые рукописные книги.

5. Изобретение книгопечатания. (2 ч.)

Кирилл и Мефодий. Пожарский и Минин.

6. Зарождение русской периодики.(4 ч.)

А. Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву». Путевые заметки.

7. Появление первых учебников. (4ч.)

Журнал «Детское чтение для сердца и ума». Роль Льва Толстого в народном образовании.

8. Развитие журналистики в России. (6 ч.)

Обзор основных периодических изданий России в конце 18века. Расцвет журналистики в России в 19 веке. Её влияние на мировоззрение общественности.

9. Законодательство о печати. Цензура. (2 ч.)

Обзор различных законодательств разных лет в процессе исторического развития России. Понятие о цензуре и её роли в книгоиздательстве. Закон о свободе слова.

10. Современные литературно-художественные издания. (6ч.)

Обзор литературы и периодики 21 века. Основные направления, течения и тенденции развития.

